

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №82 г. Белгорода

Приложение №1  
Принято в содержании  
Основной образовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ д/с №82  
Протокол №1 от 31.08.2017 г.  
Приказ № 154 – ОД от 31.08.2017 г.

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
***подготовительной к школе группы №9***  
***на 2017-2018 учебный год***

Воспитатели:  
Никонова Ю.Ф.  
Тарасова Н.Ю.

Белгород

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п\п	Наименование раздела	Стр.
	<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет	6
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.4.1	Организация работы с детьми с ОВЗ	23
2.5.	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	24
2.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.7.	Планируемые результаты освоения программы.	35
2.8.	Региональный компонент	37
2.9.	Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной к школе группы.	43
2.9.1.	Перспективный план взаимодействия с родителями	44
	<b>III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Режим дня в подготовительной группе	50
3.2.	Выписка из учебного плана	51
3.3.	Сетка непосредственно образовательной деятельности подготовительной группы	52
3.4.	Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	53
3.5.	Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	54
3.6.	Модель физического воспитания в подготовительной группе	54
3.7.	Система закаливающих мероприятий План оздоровления детей МБДОУ д\с №82 на 2017-2018 учебный год	55

3.8.	Перспективно-тематическое планирование	57
3.9.	Тематика традиционных событий, праздников, мероприятий подготовительной группы	67
3.10	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	68
3.11.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе	72

# І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **Цели реализации Программы:**

1) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками;

2) организация разных видов деятельности ребенка и реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в

форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы;

3) организация психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды дошкольной образовательной организации;

5) использование образовательных возможностей микрорайона и города для развития ребенка;

6) организация педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к детям, развития их склонностей и способностей.

### **Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

## 1.2 Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

*Ребенок на пороге школы (6-7 лет)* обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.



## **Особенности психо-речевого развития воспитанников с нарушениями речи, зачисленных в логопункт**

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

Дети, зачисленные в логопункт следующие нарушения речи: ОНР III уровня речевого развития; фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

### **Характеристика детей 6 – 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

В фонетико-фонематическом развитии детей 6-7 летнего возраста выявляются несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углублённом обследовании дошкольников с ФФН могут быть отмечена незначительная задержка формирования грамматического строя речи, которая выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут появляться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью.

У детей наблюдаются аграмматизмы, возникающие вследствие ошибок в согласовании, управлении различных частей речи и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в самостоятельной речи детей. Все названные затруднения особенно часто встречаются в самостоятельной речи.

Произносительные ошибки детей необходимо оценивать с точки зрения их и значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

Определяющим признаком фонематического недоразвития у детей 6 лет является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Уровень сформированности действий по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находится в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия у детей 6-го года жизни наблюдается при нарушениях речевых кинестезий, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

#### **К семи годам**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно–эстетическое
- физическое развитие.

## **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают

другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;

- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. - Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.

- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Содержание образовательной деятельности.** Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

#### **Результаты образовательной деятельности.**

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

## **2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе,

части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.



Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.

Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

**Люди (взрослые и дети).** Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

**Освоение представлений ребенка о себе** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

**Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Ребенок открывает мир природы** Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и

в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику.***

***Исследуем и экспериментируем.*** Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат

предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

### ***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие»***

Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. КВН «Знай и люби свой город», Заседание «Клуба Знатоков города».

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.

- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

## **2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

##### Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

##### Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### ***Развитие речевого творчества.***

#### ***Освоение умений:***

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

### ***Обогащение активного словаря:***

#### ***Освоение умений:***

- подбирать точные слова для выражения мысли; - выполнять операцию классификации

- деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь - *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт - *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;

- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;
- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:** Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

- Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений:

- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов;
- ориентации на листе, выполнения графических диктантов;
- выполнения штриховки в разных направлениях, обводки;
- чтения простых слов и фраз;
- разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

- Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка;
- проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности**

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет звуковым анализом слов,
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

### 2.4.1. Организация работы с детьми с ОВЗ, зачисленными на занятия в логопункт МБДОУ

В процессе взаимодействия воспитателя и учителя-логопеда для реализации Основной образовательной программы, решаются следующие задачи:

1. Задачи по развитию артикуляционной моторики, выработке навыков речевого дыхания

- выработка дифференцированных движений артикуляционного аппарата;
- укрепление и развитие мышц артикуляционного аппарата;
- формирование, развитие или совершенствование навыков речевого дыхания;

2. Задачи по развитию звуковой культуры речи

- автоматизация поставленных на логопедических занятиях звуков;
- закрепление произношения сложных артикуляционных звуков;
- дифференциация в произношении оппозиционных звуков;

3. Задачи по развитию фонематического восприятия

- развитие навыков слухового внимания;
- дифференциация оппозиционных звуков на слух;
- формирование умения определять наличие или отсутствие заданного звука; развитие способности подбирать слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

4. Задачи по подготовке к обучению грамоте

- развивать навык звуко-буквенного анализа и синтеза.

Модель организации коррекционно-развивающего процесса с детьми с ОВЗ, зачисленными на занятия в логопункт МБДОУ

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап – исходно-диагностический	Обсуждение результатов диагностики, проводимой логопедом	Определение индивидуальных целей и задач коррекционной

		работы
2 этап – организационно- подготовительный	1. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения (по рекомендациям логопеда и определенную часть — самостоятельно) 2. Подбор материала для реализации индивидуальных маршрутов (составление картотек, планирование индивидуальной работы, подбор игр, упражнений и пр.)	Подготовка и планирование предстоящей деятельности. Создание карты образовательного маршрута (совместно с учителем-логопедом)
3 этап — коррекционно- развивающий	Реализация мероприятий, определенных индивидуальным образовательным маршрутом	Проведение индивидуальных и микрогрупповых занятий с детьми, посещающими логопункт
4 этап — итогово- диагностический	Ознакомление с результатами итоговой диагностики, проведенной учителем-логопедом.	Оценка результатов проведенной работы

## 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.



- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности** Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные

сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

***Содержание образовательной деятельности*** Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных

способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

***Технические умения*** Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам,

моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;

- Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;

- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

### **Художественная литература**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Расширение читательских интересов детей.***

- Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.

- Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

#### ***Восприятие литературного текста.***

- Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.

- Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.

- Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.

- Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

- Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.

- Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.

- Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.

- Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом.

- Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. - Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии,

называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

## **Музыка**

### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

- Развивать умения чистоты интонирования в пении;

- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

- □ Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

- Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров.

- Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах.

- Различение музыки разных жанров и стилей.

- Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.

- Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

- Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

- Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

- Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»*** Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов. Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов. Слушание, импровизация,

исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

### **Результаты образовательной деятельности**

- Развита культура слушательского восприятия;
- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями; - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
- активен в театрализации, где включается в ритмо - интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;
- проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

## **2.6. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность***

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

***Основные движения.*** Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

#### ***Подводящие и подготовительные упражнения.***

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки»,



лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость —30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр.

Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.

Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения,

позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

#### Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.

Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

#### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»**

Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристическипрогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.

**Игровые упражнения,** упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).

- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом

- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

## **2.7. Планируемые результаты освоения программы.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Такое сочетание низкоформализованных и высокоформализованных методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных

Педагогический мониторинг проводится два раза в год – в начале и в конце учебного года. Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т.е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Результаты мониторинга фиксируются в картах Мониторинга выполнения основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с № 82.

## 2.8. Региональный компонент «Белгородоведение»

*Основная цель* парциальной интегрированной региональной программы - социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

*Задачи интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:*

-формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;

-приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;

-формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

-приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми; - воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

**Ведущими концептуальными подходами являются:**

**Системный подход**, представленный на следующих уровнях:

окружающий мир - как система взаимодействия человека с миром природы, социальным миром и предметным миром;

усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта (системообразующий фактор деятельность человека); усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятий.

*Диалектический подход* - обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах (Н.Н. Поддьяков, Н.Е. Веракса).

У дошкольников развивается общее понимание того, что любой предмет, любое явление имеет свое прошлое, настоящее и будущее. Это особенно важно, когда даются знания исторического характера, отражающие взаимосвязь культур в разные исторические эпохи.

*Культурологический (культурно-исторический) подход* - подчеркивает ценность уникальности пути развития каждого региона (своего родного края) на основе не противопоставления естественных (природных) факторов и искусственных (культуры), а поиска их взаимосвязи, взаимовлияния.

*Личностно ориентированный подход* утверждает представление о социальной, деятельностной и творческой сущности личности.

*Деятельностный подход* является основой, средством и решающим условием

развития личности. Деятельность связана с преобразованием человеком себя и окружающей действительности. Важнейшими сторонами деятельности являются предметная деятельность и общение, играющими ключевую роль в дошкольном детстве.

*Компетентностный подход* в дошкольный период связан формированием развитием важнейших умений и навыков детей, характерных и сензитивных для данного возрастного периода.

*Этнопедагогический подход* ориентирует педагога на воспитание у детей духовно-нравственных качеств в единстве общечеловеческого, национального и индивидуального.

*Антропологический подход* предполагает системное использование данных физиологии, психологии, педагогики, социологии о человеке, о детях дошкольного возраста при осуществлении педагогического процесса.

Программа включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми по «Белгородоведению», которая обеспечивает эффективное развитие чувства патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре, природе родного края.

Содержание краеведческого образования темы и формы работы

### ***Содержательный модуль «Моя Родина»***

Родина, Отечество, Отчизна - Россия, Российская Федерация.

Малая Родина - Белгородская область, Белгородчина, Белогорье, Святое Белогорье.

Краеведение, краевед.

*Примерные темы и формы работы:*

«День рождения Белгородской области» (праздник),

«Моя большая и малая Родина» (познавательная беседа),

«Г еральдический уголок в детском саду» (тематическая экскурсия).

«Книги о нашей Родине и Белгородском крае» (работа с книгами в краеведческом уголке).

### ***Содержательный модуль «Семья»***

Члены семьи, родители, близкие родственники детей.

Семейные праздники и традиции. Отношения между взрослыми и детьми в семье.

История семьи в истории родного края. Гордость моей семьи. Родственники, прославившие (прославляющие) мою семью. История о воинских и трудовых наградах дедушек, бабушек, родителей. Реликвии семьи (фотографии, награды). Род, родословная, генеалогическое древо.

Профессии и место работы родителей. Семейные династии.

*Примерные темы и формы работы:*

«Моя визитная карточка» (художественно-продуктивная деятельность), «Великие тетки» (беседа),

«Твои корни, малыш» (выставка семейных альбомов),

«Как я расту» (проследить по фотографиям),

«Моя семья, моя фамилия» (рассказы детей),

«Я и мое имя» (рассказы детей),

«Я и моя семья» (творческие рассказы детей),  
«Мама, папа, я - белгородская семья» (творческие рассказы детей),  
«Звуки моей семьи» (музыкальная игра),  
«Символический портрет моей семьи в геометрических формах и цветах»  
(моделирование),  
«Все работы хороши» (минутка почемучек),  
«Построим генеалогическое дерево» (совместный мини-проект с родителями),  
«Мои первые книжки» (выставка книг и творческие рассказы детей), «Как мы  
отдыхаем» (сюжетно-ролевая игра).

Проведение праздников: ко Дню матери, Дню защитников Отечества, Международному женскому дню, Дню защиты детей, Дню семьи.

### ***Содержательный модуль «Мой дом, моя улица»***

Мой дом, моя квартира, моя комната.

Знакомство с названиями улиц, на которых проживают дети, историей их названий, расположением домов, достопримечательностями улицы. Знакомство с правилами поведения в доме и вне дома. Правила поведения на улице, правила дорожного движения.

*Примерные темы и формы работы:*

«Улица наших домов» (моделирование, сюжетно-ролевая игра), «Семья в деревне» (познавательное занятие), «Семья в городе» (познавательное занятие), «А из нашего окна часть планеты так видна» (творческое рисование, художественно-продуктивная деятельность, выставка работ),

«Мой дом, моя улица» (художественно-продуктивная деятельность, выставка рисунков и других творческих работ), «Маршрут выходного дня» (сюжетно-ролевая игра).

### ***Содержательный модуль «Мой детский сад, моя группа.***

***Микрорайон детского сада»***

История детского сада, его традиции. Чем гордится детский сад. Микрорайон детского сада и его достопримечательности.

Профессии работников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, врач, повар, педагог, психолог, логопед и др.

Наша группа. Правила и нормы жизни в группе. Мои друзья по группе.

*Примерные темы и формы работы:*

«Летопись группы» (составление альбома),

«Наша группа» (оформление панно, художественно-продуктивная деятельность),

«Наш детский сад» (моделирование, сюжетно-ролевая игра),

«Все работы хороши - выбирай на вкус» (познавательное занятие, игровая деятельность, встречи - беседы с родителями о профессиях),

Тематическая экскурсия по микрорайону детского сада.

Экскурсия по местам образовательной деятельности детей в детском саду (музей, комната старины, тематические уголки, уголок зимнего сада, медицинский, логопедический и психологический кабинеты и др.).

***Содержательный модуль «Мой родной край - Белогорье. История края»***

Знакомство с названием региона - Белгородская область. Символы региона - герб и флаг, областной центр - город Белгород. Знакомство с историей названия города. Символы города - герб, флаг.

Обзорное знакомство с географическим расположением области, историей образования области. Основные достопримечательности города (природные, архитектурные, исторические).

Архитектура прошлого и настоящего Белгородчины (соборы, церкви, монастыри, музеи, памятные дома). Разнообразие новых построек. Профессии: архитектор, строитель.

Роль Белгородчины в годы Великой Отечественной войны. Герои фронта и тыла. 5 августа - День города. Белгород - город Первого салюта. Белгород и Старый Оскол - города Воинской славы России. Прохоровка - Третье ратное поле России. Военные памятники на территории Белгородской области.

Музеи родного края: историко-краеведческий, художественный, литературный, библиотека-музей имени А.С.Пушкина, военно-исторические музеи, музей народной культуры и др. Памятники и контактные скульптуры Белгородчины. Известные и знаменитые люди Белгородского края.

Небесный покровитель земли Белгородской святитель Иоасаф. М.С. Щепкин - великий русский актер. Н.Ф.Ватутин - военачальник, герой Великой Отечественной войны 1941-1945гг. В.Г.Шухов - гениальный ученый-инженер. Дважды Герой Труда В.Я.Горин. Знаменитые современники: С.Хоркина - двукратная олимпийская чемпионка по спортивной гимнастике, белгородская волейбольная команда «Белогорье» - олимпийцы, Ф.Емельяненко - борец, чемпион мира по боям без правил.

Народные промыслы Белгородской области. Народные умельцы - мастера ДПИ. Борисовская керамика. Старооскольская глиняная игрушка. Преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего. Профессии народных мастеров и умельцев.

Белгородчина творческая. Устное народное творчество: потешки, прибаутки, заклички, загадки, игры и т.д. Художественная и краеведческая литература. Детские писатели и поэты Белогорья: В. Молчанов, Е.Дубравный, Ю.Макаров, В.Колесник, В.Черкесов и др. Музыкальный фольклор. Детские композиторы: А.Балбеков, Е.Рыбкин и др. Песни о Белгороде, родном крае. Кукольный театр. Белгородская филармония. Известные хореографические ансамбли и ансамбли народных инструментов.

*Примерные темы и формы работы:*

«Символы нашего края» (моделирование), Экскурсии в музеи населенного пункта, региона.

Экскурсии по памятным местам микрорайона - к памятникам, Братским могилам, храмам.

«Я и мой город» (выставка фотографий),

«Деревянная сказка: русская изба, терем» (познавательное занятие, моделирование),

«Где мы находимся?» (работа с картой и глобусом),

«Встречаем гостей. Хлебосольево на Руси» (сюжетно-ролевая игра),



«Как мы одеваемся. Дом моделей» (художественно-продуктивная деятельность, сюжетно-ролевая игра, моделирование),

«Азбука театра» (познавательное занятие, посещение театра),

«Музей красоты» (очное и заочное путешествие по картинной галерее),  
Встречи с актерами, писателями, художниками, музыкантами, спортсменами.  
Встречи с ветеранами войн.

Встречи с народными умельцами - мастерами ДПИ.

«Я тоже могу делать красоту!» (выставка детских работ, совместных работ детей с родителями).

Участие детей совместно с педагогами и родителями в праздниках: День города, 9 Мая, 1 Мая, 4 ноября, 12 июня, 5 августа, 6 января, 1 июня и др.

### ***Содержательный модуль «Времена года»***

Времена года в нашем крае. Названия месяцев по временам года.

Осенние изменения в природе. Занятия населения осенью. Народные осенние праздники. Осенние игры, забавы, занятия детей.

Зимние изменения в природе. Занятия населения зимой. Народные зимние праздники. Зимние игры, забавы, занятия детей.

Весенние изменения в природе. Занятия населения весной. Народные весенние праздники. Весенние игры, забавы, занятия детей.

Летние изменения в природе. Занятия населения летом. Народные летние праздники. Летние игры, забавы, занятия детей.

### ***Примерные темы и формы работы:***

Участие детей совместно с родителями в операциях «Чистый дворик», «Накормите птиц», «Береги лес от огня» и др.

Зимние игры и забавы.

Весенние игры и забавы.

Летние игры и забавы.

Участие в народных праздниках: «Осенняя ярмарка», «День урожая»,

«Новый год», «Масленица», «Праздник русской березки», «Вербное воскресение», «Пасха», «День птиц» и др.

***Содержательный модуль «Природа родного Белогорья»*** Поверхность Белгородской области. Холмы, равнины, овраги, балки. Линия горизонта.

Водоемы Белгородского края. Реки Белгородской области (Северский Донец, Оскол, Нежеголь, Везелка, Ворскла). Белгородское и Старооскольское водохранилища. Пруды. Болота. Ключ, источник, родник.

Природные богатства Белгородского края: мел, песок, глина, железная руда - полезные ископаемые.

Строительство в Белгородском крае. Горная промышленность. Почва Белгородской области. Черное золото края - черноземы. Растительный мир Белгородского края. Растения леса, лесостепистепи. Растения водоема и луга. Полевые растения (сельскохозяйственные: сахарная свекла, подсолнечник, пшеница, ячмень, рожь, овес, гречка, просо, горох, кукуруза). Садоводческие культуры, бахчевые культуры.

Тепличное хозяйство Белгородской области. Рыбоводство.

Животный мир Белгородской области. Дикие и домашние животные.

Млекопитающие животные. Звери, птицы, рыбы, земноводные, насекомые края.

Домашние животные. Развитие животноводства на Белгородчине. Птичники, свинокомплексы, молочные фермы и хозяйства. Пчеловодство. Красная книга Белгородской области. Особо охраняемые природные территории - заповедники. Заповедник «Белогорье». Заповедные места, памятники природы края.

Правила поведения в природе.

Знакомство с промышленными и сельскохозяйственными отраслями хозяйства Белгородской области, города, населенного пункта. Губкин - город горняков, Старый Оскол - город металлургов. Профессии: горняк, металлург, комбайнер, тракторист, овощевод, животновод и др.

*Примерные темы и формы работы:*

«Тайны природы: радуга, молния, гром, град, ураган, шторм и др.» (познавательное занятие),

«Водоемы Белгородчины» (познавательное занятие, моделирование, экскурсия),

«Формы земной поверхности» (познавательное занятие, моделирование, экскурсия),

«Животные леса» (познавательное занятие, экскурсия), «Животные водоема и луга» (познавательное занятие, экскурсия), «Зоопарк домашних животных» (моделирование), «Белгородский зоопарк», «Старооскольский зоопарк» (познавательное занятие, экскурсия), Заповедник «Белогорье» (познавательное занятие, экскурсия), «Природа рядом с нами: учусь заботиться о растениях и животных» (работа на участке детского сада), «Кладовая родного края» (познавательное занятие, работа с коллекцией минералов), «Наш огород» (проведение опытов, наблюдения в природе, работа в теплице и на участке), «Сочинялки о природе» (литературные игры, игра в рифмы и др.), «Природа любит чистоту» (проблемная ситуация: что делать с отходами - пластиковые бутылки, старая бумага, батарейки и др. - беседа), «Я природу берегу, я природе помогу» (экономное расходование воды - беседа), «Земля-кормилица».

Белгородские народные промыслы. Борисовская керамика, Старооскольская глиняная игрушка. Преемственность в работе мастеров прошлого и настоящего. Профессии народных мастеров и умельцев на Белгородчине.

***Содержательный модуль «Будущее нашего края»***

Наш край в будущем. Наш город в будущем. Наша семья в будущем (кем я хочу быть).

*Примерные темы и формы работы:*

«Город будущего» (творческое рисование, моделирование, творческие рассказы детей, мини-проекты детей совместно с родителями, выставки, презентации).

**Ссылка:** содержательный и организационный разделы представлены в соответствии с парциальной программой «Белгородоведение» Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, др. - Белгород: ООО «Эпицентр», 2014. - 16 с.

## 2.9. Взаимодействие с родителями

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

### *Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников*

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развитию организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### *Направления взаимодействия педагога с родителями:*

- ✓ - Педагогический мониторинг;
- ✓ - Педагогическая поддержка;
- ✓ - Педагогическое образование родителей;
- ✓ - Совместная деятельность педагогов и родителей.

### 2.9.1. Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц, неделя	Тема, содержание	Форма работы	Материал	Ответственный
<u>Сентябрь</u> 1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информация для родителей на стенде: цели, задачи, программное содержание программы «Детство», распорядок и режим дня, организация непосредственно-образовательной деятельности.</li> <li>- «Возрастные особенности детей 6-7 лет»»</li> <li>- Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>- «Профилактика гриппа»</li> <li>- Проведение благотворительной акции «Белый цветок»</li> <li>- Родительское собрание «Ознакомление с программными задачами подготовительной к школе группы на новый учебный год»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дискуссия</li> <li>консультация</li> <li>консультация</li> <li>консультация</li> <li>дискуссия</li> <li>дискуссия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>материалы программы «Детство»</li> <li>папка-передвижка</li> <li>папка-передвижка</li> <li>выпечка</li> <li>Материалы программы «Детство»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитатели группы,</li> <li>ст.медсестра, воспитатели группы</li> <li>воспитатели группы</li> <li>воспитатели группы, ст.медсестра</li> </ul>
2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Что наблюдать в природе осенью».</li> <li>-«Правила дорожного движения», «Что нужно знать детям о ПДД»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядная</li> <li>консультация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядно-инф. материал</li> <li>Папка-передвижка, буклет, памятка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитатели группы</li> </ul>
3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка поделок «Волшебная осень»</li> <li>- «Кризис семилетнего возраста»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Тематическая выставка</li> <li>консультация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поделки детей</li> <li>Папка-передвижка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитатели группы</li> <li>Воспитатели группы</li> </ul>

<i>4 неделя</i>	«Праздник взросления»  -«Мои любимые воспитатели» (ко Дню Дошкольного работника)	Досуговая деятельность, развлечение Выставка детских работ	Атрибуты для праздника  Рисунки детей	Воспитатели, сотрудники ДОУ  Воспитатели группы

<b><u>Октябрь</u></b> <i>1 неделя</i>	-Выставка литературы по познавательной-исследовательской деятельности детей  -Привлечение родителей в обновлении необходимых материалов в группе для центра - экспериментирования	Наглядная дискуссия	Наглядно-инф.материал  памятка	Воспитатели группы  Воспитатели группы
<i>2 неделя</i>	Выставка рисунков и поделок «Осенние фантазии»	Совместная выставка	Рисунки и поделки детей	Воспитатели группы
<i>3 неделя</i>	-«Осень, осень в гости просим!»	Музыкальное развлечение	Костюмы, украшение группы	Воспитатели группы, сотрудники ДОУ
<i>4 неделя</i>	-Социальная акция «Подарки для пожилых людей»  - Выездная экскурсия в филармонию	Социальная акция экскурсия	Открытки руками детей	Воспитатели группы
<i>5 неделя</i>	- «Права ребенка»	консультация	Папка-передвижка	Воспитатели группы
<b><u>Ноябрь</u></b> <i>1 неделя</i>	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» изготовление кормушек  -«Будем вместе закаляться, будем спортом заниматься!»	Экологическая акция  Физ.праздник	Кормушки для птиц Работы детей Атрибуты для праздника	Воспитатели группы  Инструктор по ФК, воспитатели группы
<i>2 неделя</i>	«Безопасность детей на водоемах в осенне-зимний период»,	Консультация, памятка консультация	Папка-передвижка	Воспитатели группы

	- «Закаливание в ДОУ»			
<i>3 неделя</i>	-Выставка подделок и рисунков «Зебренок»  -Конкурс исследовательских работ и творческих проектов детей «Юный исследователь»	Тематическая выставка  конкурс	Работы детей  Проекты детей	Воспитатели группы  Воспитатели группы
<i>4 неделя</i>	Выставка рисунков « Моя любимая мама»  -«Праздничный концерт ко Дню Матери»	Тематическая выставка Совместный праздник	Рисунки детей  Костюмы , украшение группы	Воспитатели группы  Воспитатели группы, сотрудники ДОУ

<u><i>Декабрь</i></u> <i>1 неделя</i>	«Что наблюдать в природе зимой» - «Здравствуй, гостя зима!»  - «Здравствуй, гостя зима!» - « Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». - Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Наглядная  Наглядная Развлечение Консультация	Наглядно-информационный материал Атрибуты Папка-передвижка памятка	Воспитатели группы  Инструктор по ФК  Воспитатели группы
<i>2 неделя</i>	-«Родителям о речи ребенка»  -«Логопед советует»  Родительское собрание «Развитие речи детей 6-7 лет»	консультация  наглядная круглый стол	Папка-передвижка памятка презентация	Воспитатели группы Воспитатели группы, логопед
<i>3 неделя</i>	- «Снежные кружева»  -«Новый год у ворот!»  -«Профилактика простудных заболеваний у	Совместная выставка Смотр -конкурс  Беседа памятка	Работы детей  Украшение группы  Папка-передвижка	Воспитатели группы Воспитатели группы  Воспитатели группы

	детей».			
<i>4 неделя</i>	«Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».  Новогоднее представление	консультация  совместный праздник	Папка-передвижка Костюмы, украшение группы	Воспитатели группы Воспитатели группы, сотрудники ДОУ
<b><i>Январь</i></b> <i>1 неделя</i>	-«Святочные колядки» -«Приходила Коляда»  «Рождество - день чудес и волшебства»	Досуг, деятельность Развлечение  консультация	Костюмы  Папка-передвижка	Воспитатели группы, сотрудники ДОУ
<i>2 неделя</i>	Прививки и профилактика заболеваний»	консультация	Папка-передвижка	Воспитатели группы, мед.работник
<i>3 неделя</i>	-« Воспитание дружеских отношений в семье»» Конкурс снежных построек - «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?».	консультация практическая  Консультация	Папка-передвижка  Папка-передвижка	Воспитатели группы

<b><i>Февраль</i></b> <i>1 неделя</i>	«Традиции в семье»  -«Моя семья»  -«Мама, папа, я – спортивная семья!»	Консультация  Совместная выставка Развлечение	Папка-передвижка Стен-газета  Атрибуты для праздника
<i>2 неделя</i>	Консультация для родителей «Все о празднике 23 февраля»  - «Лучше папы друга нет»	Консультация  наглядная	Папка-передвижка  Стен-газета
<i>3 неделя</i>	- «Роль отца в воспитании ребёнка»	консультация	Папка-передвижка
<i>4 неделя</i>	- Музыкально-спортивный праздник «Защитники Отечества»	совместное мероприятие	костюмы
<b><i>Март</i></b> <i>1 неделя</i>	- «Весна – красна».	наглядная	Папка-передвижка

	<p>- Оформление фотовыставки «Мамы разные нужны»</p> <p>- «Мамин день»</p> <p>- «О празднике 8 марта»</p>	<p>тематическая выставка праздник</p> <p>консультация</p>	<p>стенгазета</p> <p>костюмы</p> <p>папка-передвижка</p>
<i>2 неделя</i>	<p>«Широкая Масленица»</p> <p>-« Масленица-Православный праздник»</p>	<p>Муз.развлечение</p> <p>консультация</p>	<p>Костюмы</p> <p>Папка - передвижка</p>
<i>3 неделя</i>	<p>«О безопасности на водоемах в весенний период»</p>	<p>консультация</p>	<p>Папка-передвижка</p>
<i>4 неделя</i>	<p>-Родительское собрание «Будущий первоклассник»</p> <p>-«Физкульт-Ура!»</p>	<p>Дискуссия</p> <p>Физк.праздник</p>	<p>Материалы по теме</p> <p>Атрибуты для праздника</p>
<i>5 неделя</i>	<p>«Интеллектуальная готовность детей к школе»</p>	<p>консультация</p>	<p>Папка-передвижка</p>

<i><u>Апрель</u> 1 неделя</i>	<p>«Детям о космосе»</p> <p>«Проводим опыты»</p> <p>-«Весна»</p>	<p>Консультация</p> <p>Наглядная</p> <p>праздник</p>	<p>Папка-передвижка</p> <p>Фотоальбом</p> <p>Атрибуты для праздника</p>	<p>Воспитатели группы</p> <p>Воспитатели группы</p> <p>Воспитатели группы, сотрудники ДОУ</p>
<i>2 неделя</i>	<p>-«Сильные, смелые, ловкие, умелые...»</p> <p>-Выставка поделок и рисунков ко Дню космонавтики</p> <p>-Выездная экскурсия в филармонию</p>	<p>Физк.праздник</p> <p>практическая</p>	<p>Атрибуты для праздника</p> <p>Работы детей</p>	<p>Воспитатели группы, инструктор по ФК</p> <p>Воспитатели группы</p>
<i>3 неделя</i>	<p>-«Профилактика детского травматизма»</p>	<p>Консультация</p>	<p>Памятка</p>	<p>Воспитатели группы</p>
<i>4 неделя</i>	<p>- «Пасхальное творчество»</p> <p>Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ</p>	<p>Конкурс</p> <p>практическая</p>	<p>Работы детей</p> <p>Инструмент для уборки тер-ии</p>	<p>Воспитатели группы</p> <p>Воспитатели группы</p>



<b><i>Май</i></b> <b><i>1 неделя</i></b>	«Наблюдения на огороде»  -«Пасхальный фестиваль» -Книжная выставка «Имена и подвиги не забыты»	наглядная  Совместная выставка	Наглядно – информационный материал Рисунки и поделки детей Книги и журналы	Воспитатели группы, сотрудники ДОУ  Воспитатели группы Воспитатели группы
<b><i>2 неделя</i></b>	-«О закаливании детей в летний оздоровительный период»  -«День Победы»  -«Поклонимся Великим тем годам...»	Наглядная  Совместная выставка  муз.праздник	Памятка  Рисунки детей  Атрибуты для праздника	Воспитатели группы  Воспитатели группы. Воспитатели группы, сотрудники ДОУ
<b><i>3 неделя</i></b>	-Консультация для родителей о безопасности на водоемах в летний период. -«Один на улице или безопасная прогулка» -Итоговое родительское собрание «До свиданье – Детский сад»	Консультация  Консультация Круглый стол	Памятка  Памятка Видео-фильм	Воспитатели группы  Воспитатели группы  Воспитатели группы
<b><i>4 неделя</i></b>	-Рисунки на асфальте «До свиданья, детский сад» -«Выпускной бал»	практическая круглый стол	Мел Презентация	Воспитатели группы

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня в подготовительной группе

*Режим дня на холодный период  
подготовительная группа № 12*

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика.	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации)	10.20-12.20
Второй завтрак	10.15-10.20( 9.40 – понедельник)
Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	11.00-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед	12.40– 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.15– 15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 15.55
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.55– 16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	16.25– 17.45
Подготовка к ужину. Ужин.	17.45-18.00
Самостоятельные игры, индивидуальная работа . Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой	18.00– 19.00

### 3.2.Выписка из учебного плана

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
		Подготовительная группа
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	<b>Коммуникативная деятельность:</b>	
2.1.	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация
3	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>	
3.1.	- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательные ситуации + 1 образовательная ситуация в 2 недели
3.2.	- Математическое и сенсорное развитие	2 образовательная ситуация
4	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и <b>конструирование</b>	3 образовательные ситуации
5	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия
6	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели
	<b>Всего в неделю</b>	15 образовательных ситуаций и занятий

**3.3. Сетка непосредственно образовательной деятельности  
подготовительной группы №12  
в МБДОУ д/с № 82 на 2017-2018 учебный год**

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00 – 9.30	Изобразительная (Рисование)
	10.00 – 10.30	Двигательная (улица) Познавательно- исследовательская
	12.00 – 12.30	
Вторник	10.20 – 10.50	Познавательно – исследовательская (МС)
	11.00 – 11.30	Музыкальная
	11.40 – 12.10	Коммуникативная (РР)
Среда	10.30 - 11.00	Коммуникативная(РР)
	11.10 – 11.40	Познавательно- исследовательская (МС)
	11.50-12.20	Двигательная
Четверг	10.30 – 11.00	Коммуникативная(ОГ)/ чтение художественной литературы
	11.10-11.40	Музыкальная
	11.50-12.20	Изобразительная
Пятница	10.25 – 10.55	Познавательно – исследовательская
	11.05 – 11.35	Изобразительная
	11.45 – 12.15	Музыкальная

### 3.4. Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>ОБЩЕНИЕ</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально – эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно – ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг ( «Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально – театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

### 3.5. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 минут до 50 минут

### 3.6. Модель физического воспитания в подготовительной группы

Формы организации	
1. Физкультурно – оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Занятия на тренажерах, плавание(при наличии условий), спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и	1 раз в месяц

развлечения	
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

### 3.7. Система закаливающих мероприятий. План оздоровления детей д\с №82 2017-2018 учебный год

№ п\п	Мероприятия	Дата	Сроки	Дата выполнения	Ответственный за выполнение
1.	Осмотр врачами:				
	1. Педиатр 2. Невролог	1 раз в год	I-v		
	3. Отоларинголог	1 раз в год	II-V		
	4. Стоматолог	1 раз в год	II-V		
	5. Хирург	1 раз в год	II-V		
	6. Дерматолог	1 раз в год	II-V		
	7. Гинеколог	1 раз в год	II-V		
2.	Лабораторные исследования				
	1. Общий анализ крови	Детям подготовительных групп 1 раз в год	III-IX		
	2. Анализ на энтеробилз	1 раз в год	III-IX		Ст. медсестра
3.	Сезонная профилактика простудных заболеваний	1 раз в год			
	1. Мультитабс	1 т. 1 раз в день	30 дней		Родители
	2. Экстратэлеуте рокока	4-5 к. 2 раза в день	15 дней		Родители
4.	Профилактика гриппа				
	1. Арбидол	0,05 1 раз в день	10 дней		Родители
	2. Закаливание в нос оксолиновой мази перед	1 раз в день	I-II		Воспитатели

	прогулкой				
	3. Вакцинация вакциной «Гриппол»	1 доза	X		Ст. медсестра
5.	Прием поливитаминов	1 др. 10 дней	Весна-осень		
6.	Полоскание рта и горла водой комнатной температуры	ежедневно	I-XII	ежедневно	Воспитатели
7.	Солевое закаливание по Раппорту	ежедневно	I-XII	ежедневно	Воспитатели
8.	Физиотерапия				
	1. КУФ носоглотки детям группы ЧДБ и лор-группы	1 раз в день	2 курса по 7 процедур		
	2. Люголизация зева детям группы ЧДБ и лор-группы	1 раз в день	2 курса по 7 процедур		
9.	Физкультурно-оздоровительная работа				
	1. Утренняя гимнастика	ежедневно	I-XII	ежедневно	Инструктор по физкультуре
	2. Дыхательная гимнастика	ежедневно	I-XII	ежедневно	Воспитатели
	3. Физ. занятия	ежедневно	I-XII	ежедневно	Инструктор по физкультуре
	4. Воздушные, солевые ванны	ежедневно	I-XII	ежедневно	Воспитатели
10.	Лечебное питание				
	1. Бифидок	ежедневно	I-XII	2 раза в неделю	Диет.сестра
	2. Соки, овощи, фрукты	ежедневно	I-XII	ежедневно	Диет.сестра
	4. Витаминизация третьего блюда	ежедневно	I-XII	По графику	Диет.сестра
	5. Витаминный напиток	ежедневно		ежедневно	Диет.сестра
	6. Кисель с пектином	ежедневно		По графику	Диет.сестра



### 3.8. Перспективно – тематическое планирование

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Я и мои друзья</b>	«Одногруппники». Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Варианты: 1. «Визитная карточка группы» - подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома.
<b>Впечатления о лете</b>	«Лето – это маленькая жизнь». Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр. ) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе).	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов.
<b>Летние дни рождения</b>	«Поздравления для летних именинников». Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений.	Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для летних именинников (рисунки, пожелания, песенки – самовыражение детей).
<b>Обустроим нашу группу</b>	«Чтобы было интересно...». Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада,	Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков,

	<p>проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.</p>	<p>центра детского творчества</p>
<p><b>ОКТАБРЬ</b></p>		
<p><b>Осень. Осенние настроения.</b></p>	<p>«Осень – это хорошо или плохо?»          Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.</p>	<p>Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».</p>
	<p>«Дары осени: осенние угощения». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.</p>	<p>Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд» (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.</p>
<p><b>Уборка урожая</b></p>	<p>«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора». Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных</p>	<p>Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень». Оформление выставки.</p>

	профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.	
<b>Страна, в которой я живу и другие страны</b>	«Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - «Дружба людей разных стран» (воспитание этнотолерантности).
	«Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства». Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту детства»,	Оформление материалов о государственном устройстве о государственной власти России в форме карты страны-мечты. Презентация карты.. Режиссерская игра «Волшебная страна детства»
<b>День пожилого человека</b>	«Пожилые люди в жизни страны и семьи» (мини-проект). Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» к Дню пожилого человека.. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» - «рекорды» бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством).
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Моя малая Родина (город,</b>	«Знаменитые люди малой	«Почему так названы...»

поселок, село)	Родины». Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой Родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...».	Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины (совместно с родителями)
<b>День матери</b>	Мини-проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.	Музыкально-литературная гостиная для мам.
<b>Мир игры</b>	«Игрушки детей разных стран». Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома).	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).
<b>Осенние Дни рождения</b>	«Подготовка детского сценария Дня рождения»	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Детский сценарий Дня рождения. Реализация сценария.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Мой мир</b>	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...». Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я – будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов.

<b>Начало зимы</b>	«Как укрепить организм зимой». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	Подготовка сценарий зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья».
	«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Заполнение экологического дневника (связи – начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).
	«Зимний город». Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».	Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.
<b>К нам приходит Новый год</b>	«Новый год в разных странах». Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.	«Посиделки Дедов Морозов». (разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран).
	«Мастерская Деда Мороза». Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек	«Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек,

	(старинных и современных) совместно с родителями.	презентация детских сказок и рассказов.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Рождественское чудо</b>	«Волшебные сказки Рождества». Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженые святочные игры и традиции).
<b>Я и мои друзья</b>	«Разноцветные настроения». Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	Книга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...» в День Улыбки. Заполнение странички индивидуально портфолио «Мое разноцветное настроение».
<b>День Ленинградской Победы</b>	«Дети блокадного Ленинграда». Ознакомление с жизнью детей во время ленинградской блокады. Воспитание уважения к традиции празднования Дня Ленинградской Победы, понимания значения этого дня в жизни России. Участие в подготовке музыкально-литературной композиции о блокаде.	Литературно-музыкальная композиция о блокаде. Региональный компонент: Образовательное путешествие «По памятным местам блокады» (Санкт-Петербург). Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи памяти о людях, которые защищали Ленинград и погибли в блокаде).
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Мир профессий</b>	«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей	Игровой проект «Ярмарка профессий» - презентация профессий.

	разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	
<b>Мир технических чудес</b>	«Тайны света». Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов развитие влиянием света на человека (правила «безопасного поведения «на солнце» (на море, на улице в солнечную погоду и т.п.).	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений - «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
<b>Зима</b>	Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей.	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
<b>Защитники Отечества</b>	«Российская армия». Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвященного Дню Защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в музей артиллерии и ракетной техники».
<b>Зимние Дни рождения</b>	Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников».	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.
<b>МАРТ</b>		
<b>Красота в искусстве и жизни</b>	«Моя прекрасная леди». Развивать интерес детей к событиям жизни детей	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин

	разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	и женщин» (исторический и современный аспект)- разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
<b>Скоро в школу</b>	«Секреты школьной жизни». Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?)» Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе» Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов».
<b>Книжечка неделя</b>	«История книги». Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	«Делаем книги сами» - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (мальши, взрослые). Заполнение странички индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
<b>Юмор в нашей жизни</b>	«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций детских книг»). Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий).
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Весна пришла</b>	Изменения в природе в начале	Заполнение экологического



	весны	дневника (начало весны)
<b>Тайна третьей планеты</b>	«Загадки космоса». Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете.. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	Изготовление и презентация макета «Звездное небо».
<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>	«Весна в окно стучится...». Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...». Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
	«Дружат люди всей Земли». Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках).	Фестиваль дружбы народов.
<b>МАЙ</b>		
<b>День Победы</b>	«Праздник Победы». Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Социальная акция для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция.
<b>Идем в музей</b>	«Музей – хранитель времени». Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея.

	поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства мини- музея, издание «путеводителя»).	Посещение с родителями музеев разных профилей (Умникум, краеведческий музей, музей хлеба и т.п.).
<b>Наш Пушкин</b>	«А.С.Пушкин – жизнь и творчество». Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С.Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по Лицею. Сравнение обстановки Лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.	Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).
<b>Права детей в России</b>	«Имею права и обязанности». Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе. Заполнение странички портфолио «Мои права и обязанности».	Презентация индивидуальных портфолио.
<b>До свидания, Детский сад</b>	«К школе готов!». Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария школьного бала.	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал.
<b>Весна</b>	Изменения в природе в конце весны	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
<b>Весенние дни рождения</b>	Празднование Дня рождения у разных народов (весенние Дни рождения).	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов
<b>ИЮНЬ</b>		

<b>Здравствуй, лето!</b>	«Лето без опасностей». Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила.	Памятки безопасного лета (подгрупповая работа) «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».
--------------------------	---	--

### 3.9. Тематика традиционных событий, праздников, мероприятий

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	Я и мои друзья	«Посещение торжественной линейки школе»
2 неделя	Впечатления о лете	Выставка рисунков «Как я провел лето»
3 неделя	Летние дни рождения	Беседа с показом презентации «Как поздравляют с Днем рождения детей в разных странах»
4 неделя	Обустроим нашу группу	Беседа «За что я люблю свою группу»
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Осень. Осенние настроения	Выставка поделок «Золотая осень»
2 неделя	Уборка урожая	Лепка из соленого теста «Булочки и крендельки»
3 неделя	Страна, в которой я живу и другие страны	Экскурсия по родному городу
4 неделя	День пожилого человека	Изготовление поздравительных открыток для дедушек и бабушек
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	Моя малая родина	Выставка рисунков «Перелетные птицы»
2 неделя	День Матери	Утренник, посвященный «Дню матери»
3 неделя	Мир игры	Изготовление альбома «Игрушки детей разных народов»
4 неделя	Осенние дни рождения	Сюжетно-ролевая игра «День Рождения»
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Мой мир	Выставка «Я – будущий первоклассник»
2 неделя	Начало зимы	«Украшение окон»
3 неделя	Новый год в разных странах	«Посиделки Дедов Морозов».
4 неделя	К нам приходит Новый год	Новогодний утренник
<b>Январь</b>		
1 неделя	Рождественское чудо	Выставка поделок «Волшебные»
2 неделя	Я и мои друзья	Книга «Азбука настроений».
3 неделя	День Ленинградской Победы	Праздник к годовщине снятия блокады.

<b>Февраль</b>		
1 неделя	Мир профессий	Выставка детских рисунков о профессиях родителей
2 неделя	Мир технических чудес	Выставка поделок «Чего на свете не бывает»
3 неделя	Защитники отечества	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии
4 неделя	Зима	«Беседа «За что я люблю зиму»
<b>Март</b>		
1 неделя	Красота в искусстве и жизни	Праздник, посвященный Дню 8 марта
2 неделя	Скоро в школу	Оформление презентация-путеводителя «Что надо знать первокласснику»
3 неделя	Книжкина неделя	Изготовление книжек для малышей
4 неделя	Юмор в нашей жизни	Детская театрализация «Ожившие сказки»
<b>Апрель</b>		
1 неделя	Весна пришла	Чтение стихов о весне для малышей
2 неделя	Загадки космоса	Создание макета «Звездное небо»
3 неделя	Тайна третьей планеты	Презентация «Звездное небо»
4 неделя	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли	Изготовление родителями скворечников
5 неделя	Я и мои друзья	Фестиваль дружбы народов
<b>Май</b>		
1 неделя	День победы	Возложение цветов к Вечному огню
2 неделя	Идем в музей	Экскурсия в музей
3 неделя	Наш Пушкин	Драматизация по сказкам А. С. Пушкина
4 неделя	До свидания, Детский сад	Выпускной вечер «До свидания Детский сад».

### **3.10. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенно стили личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы, а также территории, прилегающей к Организации, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Создавая развивающую среду группы, педагоги МБДОУ учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Среда конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие.

Непременными условиями построения развивающей среды в МБДОУ являются реализация идей развивающего обучения и опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между воспитателем и ребенком.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих принципов построения развивающей предметно-пространственной среды в группе детского сада: развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**1) насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**2) Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность** среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность** среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**б) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся нежесткого центрирования.

### 3.11. Модель развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе №12

№	Центр	Предназначение
1	Центр физического развития	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Повышать двигательную активность детей. -Развивать стремление самостоятельно проводить подвижные игры, соблюдая их правила. -Развивать интерес к играм с элементами спорта. -Развивать физические качества: координацию, ловкость, быстроту реакции, силу, выносливость и т. д. -Развивать стремление узнавать о факторах, обеспечивающих здоровье.
2	Центр сюжетно-ролевой игры	-развивают активную и пассивную речь; -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; -развивают общую и тонкую моторику
3	Центр	Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В

	<b>конструирования</b>	<p>процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.</p> <p>Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики.</p> <p>Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер.</p>
<b>4</b>	<b>Центр игры с транспортом</b>	Способствовать созданию положительного настроения, побуждать стремление к общению со сверстниками и взрослым, расширять представления о транспортных средствах и их предназначении. Развивать воображение.
<b>5</b>	<b>Центр сенсорики и математики</b>	<p>-Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов.</p> <p>-Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, качеству, размеру) и прослеживать изменения объектов по одному – двум признакам.</p> <p>-Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.</p>
<b>6</b>	<b>Центр музыкального развития</b>	Развивать музыкальный слух, музыкальную культуру;развивать умение называть и различать различные музыкальные инструменты;учиться замечать изменения в звучании(тихо- громко и т.п)
<b>7</b>	<b>Центр театрализованных игр</b>	<p>Продолжать обогащать игровой опыт детей.</p> <p>-Развивать интерес к участию детей в театрализациях на темы любимых сказок.</p> <p>-Развивать стремление самостоятельно использовать предметы для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей.</p> <p>-Развивать желание самостоятельно воспроизводить в играх – драматизациях понравившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.</p> <p>-Развивать у детей воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.</p>
<b>8</b>	<b>Центр детского</b>	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Формирования эстетического вкуса,



	<b>творчества</b>	восприятия, поддержка детской инициативы и творческих способностей. Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу; активизация речи детей через развитие диалогической речи (беседа, игра, игра-драматизация).
<b>9</b>	<b>Центр природы и экспериментирования</b>	Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию Расширение представлений о многообразии мира растений, животных. Развивать интерес детей к экспериментированию
<b>10</b>	<b>Центр релаксации</b>	Возможность побыть в уединении после шумных игр способствует расслаблению, а следовательно поможет избежать нервного перенапряжения у ребенка.
<b>11</b>	<b>Центр развития речи, чтения и рассматривания иллюстраций</b>	Углублять интерес к литературе, развивать желание к постоянному общению с книгой в совместно со взрослым и самостоятельной деятельности.  -Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров: фольклора, сказок, литературной прозы и поэзии. -Развивать умение воспринимать текст. -Способствовать освоению художественно – речевой деятельности на основе литературных текстов. -Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: рисунках, поделках, и элементов декораций для театрализованных игр, в игре – драматизации.  -Воспитывать бережное отношение к книгам.
<b>12</b>	<b>Центр мультимедиа</b>	
<b>13</b>	<b>Центр дидактических игр</b>	Формировать умение следовать игровым правилам дидактических играх, обогащать сенсорный опыт детей.  -Развивать умение сравнивать предметы по различным признакам ( размеру, форме, цвету, назначению и т. п. ), группировать предметы на основе общих признаков, составлять целое изображение из 6 – 8 частей, выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или другого признакам, составлять простые планы – схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов. -Развивать умение у детей осваивать способы планирования своей поисковой игровой деятельности. -Развивать умение детей принимать поставленную

		<p>воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре.</p> <p>-Развивать умение самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.</p> <p>-Способствовать освоению правил настольно – печатных игр: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т. п.</p> <p>-Развивать умение различать и называть спектры цвета, геометрические фигуры.</p> <p>-Развивать умение использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов</p>
<b>14</b>	<b>Мини-музей свечей</b>	<p>-обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами</p> <p>-расширение кругозора детей</p> <p>-развитие познавательных способностей детей</p> <p>-формирование исследовательских умений и навыков.</p>
<b>15</b>	<b>Центр формирования патриотических чувств</b>	<p>- Формировать зачатки патриотических представлений.</p> <p>-Развивать представления детей о том, что в понятие «Родина», входят следующие компоненты: родные и близкие люди, любимый дом и двор, детский сад, улицы и памятные места родного города.</p> <p>-Развивать понимание того, что у родного города и страны, частью которой он является, есть название.</p> <p>-Визуально познакомить с символикой города и страны</p>
<b>16</b>	<b>Центр ПДД и безопасности</b>	<p>-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>-Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>-Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>-Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
<b>17</b>	<b>Центр «Мы дежуриим»</b>	<p>Формирование и закрепление трудовых поручений, помощь взрослым, аккуратности и ответственности</p>