

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя МБДОУ №82 г. Белгорода для детей от 2 до 7 лет

Рабочая программа предназначена для работы музыкального руководителя по основной общеобразовательной программе, которая разработана в соответствии с:

-Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении ФГОС дошкольного образования №1155 от 17 октября 2013года).

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин (2.4.1.3049-13 от 30.07.2013г.)

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностного смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В основу рабочей Программы положен полихудожственный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности.

Общий объем Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкальной деятельности (НОД, праздники, развлечения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС в программе представлены: цель, задачи, результаты освоения программы дошкольного образования, содержание работы с дошкольниками на различных возрастных этапах.

Рабочая Программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основным для оценки качества музыкального образовательного процесса в МБДОУ д/с № 82.

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цели реализации Программы:

- 1) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками;
- 2) организация разных видов деятельности ребенка и реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения программы;
- 3) организация психолого-педагогической поддержки воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) привлечение родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности к проектированию и развитию внутренней социальной среды дошкольной образовательной организации;
- 5) использование образовательных возможностей микрорайона и города для развития ребенка;
- 6) организация педагогической диагностики для обеспечения индивидуального подхода к детям, развития их склонностей и способностей.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- 1) укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- 2) целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- 3) обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- 4) развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению

гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

5) развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

6) пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

7) органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

8) приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

9) приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, т.к. важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Методические принципы:

1. Связь музыкально - эстетической деятельности детей с окружающей действительностью, современным социумом.
2. Преемственность в музыкальном воспитании и развитии детей на всех возрастных этапах дошкольного детства.
3. Последовательность и посильность приобретения детьми музыкального опыта и расширения музыкального кругозора.
4. Принцип интегративной связи с другими областями образовательной деятельности в детском саду.

Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения каждого этапа строго индивидуально, так как основной акцент делается на уровень актуального развития ребёнка.

Качественная реализация данной рабочей программы позволит обеспечить современное развитие музыкально-творческих способностей ребёнка.